



PAS-1901280102020800 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) Examination

August / September - 2020

Indian Culture : Paper - VIII

(Extension of Indian Culture in The Neighbouring Countries)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ મધ્ય એશિયામાં ભારતીય સંસ્કૃતિનાં કેન્દ્રો અને અવશેષો જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ચીનમાં બૌદ્ધ ધર્મ અને બૌદ્ધ સાહિત્ય - વર્ણવો. ૧૪
- ૨ ઈન્ડોનેશિયામાં ધર્મકલા અને સ્થાપત્ય પર ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ તિબેટમાં ધર્મ અને સમાજ પર ભારતીય સંસ્કૃતિની અસર તપાસો. ૧૪
- ૩ મલેશિયામાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૩ ચીનથી ભારત આવેલાં બૌદ્ધ શ્રમણોની વિગતો આપો. ૧૪
- ૪ અફઘાનિસ્તાનમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને તેનાં કેન્દ્રોની માહિતી આપો. ૧૪
અથવા
- ૪ રામાયણ અને મહાભારતની ઈન્ડોનેશિયાનાં સાહિત્ય પર થયેલી અસરો વર્ણવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : બે ૧૪
(૧) તિબેટની કલા
(૨) ચીનની કલા અને વિજ્ઞાન.
(૩) ભારતથી ચીન ગયેલાં યાત્રીકો.
(૪) મધ્ય એશિયા અન્વેષણ અને શોધખોળ.

ENGLISH VERSION

- 1 Narrate the centres and remains of Indian Culture in Central Asia. 14
- OR**
- 1 Define the Buddhism and its literature in China. 14
- 2 Describe the religion, art and architecture of Indonesia. 14
- OR**
- 2 Clarify the influence of Indian culture on society and religion in Tibet. 14
- 3 Explain the spread of Indian culture in Malaysia. 14
- OR**
- 3 Indicate the arrival of Chinese Buddhist pilgrims in India. 14
- 4 Discuss the centres and its remains of Indian culture in Afghanistan. 14
- OR**
- 4 Mention the influence of Ramayan and Mahabharat on Indonesian literature. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Art of Tibet.
- (2) Art and Science of China.
- (3) Indian Buddhist Pilgrims to China.
- (4) Exploration in Central Asia.
-